স্নাতক পাঠক্রম

অনুশীলন পত্র

ডিসেম্বর, ২০১৭ ও জুন, ২০১৮

সহায়ক পাঠক্রম

বাংলা (Bengali)

তৃতীয় পত্র

Upanyas-Chhoto Golpo-Probondho-Natak : SBG-III

পূর্ণমান ঃ ১০০

মানের গুরুত্ব ঃ ৩০%

পরিমিত ও যথাযথ উত্তরের জন্য বিশেষ মূল্য দেওয়া হবে। অশুদ্ধ বানান, অপরিচ্ছন্নতা এবং অপরিষ্কার হস্তাক্ষরের ক্ষেত্রে নম্বর কেটে নেওয়া হবে। উপান্তে প্রশ্নের মূল্যমান সূচিত আছে।

১। যে-কোনো **দু'টি** প্রশ্নের উত্তর দিন (অনধিক ৪০০ শব্দে) ঃ

২০ × ২ = ৪০

(ক) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসের উপকাহিনিগুলি কতখানি গুরুত্বপূর্ণ বলে মনে হয় ?

(খ) মাখন বড়াল গলির সাতাশ নম্বর বাড়ির 'মেজো বউ' থেকে শ্বশুরবাড়ির 'চরণতলাশ্রয়ছিন্ন' মৃণাল-এর উত্তরণ কীভাবে ঘটেছিল ? বিশ্লেষণ করুন।

(গ) 'শূদ্র-জাগরণ' প্রবন্ধ অবলম্বনে রাজতান্ত্রিক ও প্রজাতান্ত্রিক শাসনব্যবস্থার দোষগুণ আলোচনা করুন।

(ঘ) 'চড়ক' নিবন্ধ অবলম্বনে হুতোমী গদ্যের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করুন।

২। যে-কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দিন (অনধিক ৩০০ শব্দে) ঃ

১২ × ৩ = ৩৬

(ক) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসের উপসংহার বাক্যটি প্রথম ও অন্তিম সংস্করণে পৃথক। এই দুটি উপসংহারের মধ্যে কোন্‌টি, কেন আপনার মতে যুক্তিসংগত ?

(খ) 'বাঙালীর কি চেতনা হবে ?' — প্রাবন্ধিক কেন এই মন্তব্য করেছেন ?

(গ) 'তারিণী মাঝি' গল্পে 'তারিণী' ও 'সুখী' — এই নামদুটি কীভাবে চরিত্রদুটির জীবনে irony হয়ে দাঁড়িয়েছে ?

(ঘ) 'নবান্ন' নাটকের প্রেক্ষাপটে গণনাট্য আন্দোলনের ভূমিকা কতখানি ?

(ঙ) 'শালা বুড়ো নাতির মুখ দেখছে।' — এই অন্তিম পঙ্‌ক্তিতে কীভাবে 'সুন্দরম্‌' গল্পের শিল্পরূপটি ঘনীভূত হয়ে আছে ?

(চ) বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে 'নবান্ন' নাটকের গুরুত্ব কতখানি ?

৩। যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দিন (অনধিক ১০০ শব্দে) ঃ

৬ × ৪ = ২৪

(ক) 'বিশ্বজগৎ নিয়মের রাজ্য' — ব্যাখ্যা করুন।

(খ) 'এমন ফাঁকির বিয়ে বিয়েই নয়।' — কে, কোন্‌ প্রসঙ্গে, কেন এই কথা বলেছেন ? ১ + ২ + ৩

(গ) 'তুলসী হার মানিয়েছে সকলকে। অদ্ভুত।' — তুলসীর 'সকলকে' হার মানানো-কে কেন 'অদ্ভুত' বলা হয়েছে ?

(ঘ) টীকা লিখুন : মতিবিবি।

(ঙ) অন্নপূর্ণা ও তাঁর ছোট দুই মেয়ের কাছে পুঁইমাচাটি কীভাবে প্রতীকায়িত হয়ে উঠেছে ?

(চ) 'স্বার্থ' কীভাবে 'জীবনের শিক্ষক' হয়ে ওঠে, তা 'শূদ্র জাগরণ' অবলম্বনে বিবৃত করুন।

(ছ) 'এই তো ইতিহাস। উৎরোই আর চড়াই, চড়াই আর উৎরোই।'' — কোন্ প্রসঙ্গে, কে, কাকে একথা বলেছেন ? ৪ + ১ + ১

(জ) 'দালালের' কেন 'কখনই অব্যাহতি নাই', তা 'চড়ক' অবলম্বনে আলোচনা করুন।

1.	Date of Publication	:	23/10/2017
2.	Last date of submission of answer script by the student to the study centre	:	02/12/2017
3.	Last date of submission of marks by the examiner to the study centre	:	13/01/2018
4.	Date of evaluated answer script distribution by the study centre to the student	:	20/01/2018
5.	Last date of submission of marks by the study centre to the Department of C.O.E. on or before	:	31/01/2018